

**Gli incontri** si tengono presso la sede del Coro Polifonico "Luca Marenzio" di Darfo Boario Terme (locale nel cortile interno del Conservatorio, ingresso da Via Razziche, 5), **tutti i venerdì dalle ore 18,45 alle ore 20,45.**

Il incontro preliminare:  
**venerdì 7 novembre 2003**  
**alle ore 19**

Le iscrizioni si raccolgono direttamente presso la sede Coro Polifonico "Luca Marenzio" poco prima delle lezioni.

**Il primo mese di prova è gratuito.**

Il laboratorio corale è aperto a tutti (a partire dai 16 anni di età).

Per informazioni rivolgersi:

Giusy Balzarini	0364 535438
Arianna Deleidi	035 970727
Francesco Gatta	030 653074



## L'insegnante

FRANCESCO GATTA è diplomato in musica corale e direzione di coro; ha compiuto studi di composizione e pianoforte, seguito corsi di direzione d'orchestra, organo, canto, musica elettronica e discipline musicologiche, perfezionandosi in direzione di coro e in didattica della musica. Attualmente è titolare della cattedra di *Pedagogia musicale* al Conservatorio "S. Cecilia" di Roma; dirige il *Coro Polifonico "L. Marenzio"* di Darfo Boario Terme con il quale nell'ottobre 2001 ha ottenuto un diploma d'argento al *Concorso Internazionale "In... canto" sul Garda* (Riva del Garda) ed ha all'attivo un'ottantina di applauditissime esibizioni pubbliche, sia a cappella sia con organisti ed orchestre.

P.S.: Non morde!



per l'apprendimento della musica  
attraverso il canto corale

"La musica ed il canto  
ravvivano il cuore,  
prodigano allegria e dolcezza.  
Vitalità ed energia,  
piacere e coraggio si esaltano;  
è il corpo nel suo insieme  
che rivive in uno stato di gioia."

Johannes Walter (1496-1570).

Con il patrocinio del Comune di Darfo Boario Terme

# ***Il laboratorio***

Si rivolge a tutti coloro che intendano avvicinarsi alla musica cantando, in alternativa a lezioni troppo solfeggistiche.

Sono previsti almeno due livelli, il primo dei quali non richiede particolari prerequisiti.

Alcuni incontri integrativi permetteranno agli iscritti al corso di adeguare le proprie conoscenze e abilità al livello del gruppo.

# **OBIETTIVI**

- ? Canto corale in formazioni diverse;
- ? educazione vocale (anche con appositi interventi di esperte in vocalità);
- ? lettura intonata e apprendimento della teoria musicale attraverso il canto corale;
- ? educazione ritmica;
- ? educazione all'orecchio.



# **Filosofia di vita dei corsisti**

- ? Amare la musica e aver voglia di apprenderla.
- ? Aver voglia di stare insieme per fare qualcosa di positivo (a livello culturale, artistico... e non solo!).
- ? Avere voglia di ridere e scherzare in compagnia.
- ? Non essere allergici a feste di compleanno, onomastici, Natale, Pasqua...
- ? Avere tante idee per preparare dolci, salatini, stuzzichini... (e magari possedere anche cantine e/o taverne ben fornite...).

L'apparenza non vi inganni:  
noi impariamo divertendoci  
(al Laboratorio Corale  
maestria fa rima con...  
simpatia!).